

Heavy metal certifié d'origine

GUIN • Le groupe Emerald vient de sortir son cinquième album, fidèle aux standards du metal 80's. Un style rétro crânement assumé, qui trouve des fans jusqu'en Grèce.



Emerald dans sa configuration 2011: Thomas Vaucher, Adriano Troiano, Thomas L. Winkler, Michael Vaucher, Manuel Werro et Al Spicher (de g. à d.). DR

MARC-ROLAND ZOELLIG

Le heavy metal ne mourra jamais. Ou plutôt: «Heavy metal will never die», comme l'a très justement dit un Christopher Lee bien placé pour le savoir, lui qui a si souvent incarné l'immortel Comte Dracula. Dans le canton de Fribourg, les gardiens du temple d'acier se nomment Emerald. Ce groupe singinois défend depuis quinze ans une musique plongeant ses racines dans les années 80 et imperméable aux diktats d'une modernité ayant engendré tant de calamités (réchauffement climatique, nu metal...)

«Nous avons tous des métiers à côté, et ne répétons que deux fois par semaine» THOMAS VAUCHER

Comme pour souligner cette farouche volonté de résistance, le sextet répète dans un abri antiatomique de la zone industrielle de Guin, à un jet de pierre du Bad Bonn. C'est là, dans un local tapissé d'étendards à la gloire d'Iron Maiden et d'autres légendes du metal, qu'Emerald a fourbi les armes de son dernier assaut sonore. Plus abouti, plus professionnel, le cinquième album du groupe ne s'appelle pas «Re-Forged» pour rien. Avec l'arrivée dans ses rangs du guitariste Manuel Werro, du bat-

teur Al Spicher et surtout du chanteur Thomas L. Winkler (alias le Bruce Dickinson bernois), le groupe s'est étoffé et a considérablement augmenté sa force de frappe.

Puissant, pas moderne

Sorti le mois dernier sous un label allemand, «Re-Forged» a reçu un accueil enthousiaste dans la presse spécialisée. «Nous avons déjà obtenu une cinquantaine de critiques, presque toutes très positives, notamment dans le magazine Rock Hard», se réjouit le guitariste Michael Vaucher. Enregistré cet été au Little Creek Studio de Gelterkinden (BL), l'ancre du pilier de la scène helvétique V.O. Pulver, l'album devrait remporter sans peine les suffrages des fans les plus intransigeants de heavy metal traditionnel. «Nous sommes très fiers de la production!», se réjouit Michael. «Le son est très puissant, mais ça ne sonne pas moderne.» Old school jusqu'au bout, le groupe a enregistré les douze morceaux de «Re-Forged» en deux semaines, sans chichis. «On était bien préparés, sans quoi on y serait encore aujourd'hui», lâche le bassiste Adriano Troiano.

Epaulés depuis cette année par une agence de promotion, Emerald compte bien enchaîner les concerts

en 2011. Des dates sont déjà prévues en janvier à Zurich – avec les folk-métalleux italiens d'Elvenking – et en mars à Uster (ZH) pour le festival Elements of Rock. A peine les amplis remis dans le camion, départ ensuite pour le Up the Hammers festival à... Athènes, où les Singinois ont, curieusement, une solide base de fans depuis plusieurs années. De quoi remplir les agendas des membres de ce groupe amateur à 100%. «Nous avons tous des métiers à côté, et ne répétons que deux fois par semaine», rappelle le clavier Thomas Vaucher. Qui a encore trouvé le temps d'interpréter, cet été, le rôle du chef d'une bande de voleurs des années 1930 dans la pièce de théâtre en dialecte singinois «D'Hintercher-Banda».

Musicalement, Emerald ne compte évidemment pas révolutionner la scène metal. «Ça devient difficile de faire quelque chose de vraiment nouveau», concède Manuel Werro. «Tout a déjà été tenté! Après un album aussi extrême que «Reign in Blood» (ndlr: sorti par Slayer en 1986), qu'est-ce que tu veux ajouter?» Emerald se contente certes de suivre les traces de ses ancêtres, mais avec la manière. Témoin le clip que les Singinois ont récemment tourné à Fri-Son, appel du pied à une Suisse romande où ils aimeraient jouer un peu plus souvent. I

Internet: www.emerald.ch. Clip de «The Last Legion» à voir sur YouTube (mots-clés Emerald et Fri-Son).



L'ALBUM

«RE-FORGED»

Pure Steel Records/Twilight

Si vous aimez Iron Maiden, vous aimerez le cinquième album d'Emerald. Dès le morceau d'ouverture («The Wanderer»), on ne peut s'empêcher de penser aux légendes britanniques du heavy metal. La faute notamment à la voix surpuissante de Thomas L. Winkler, qui devait avoir tout plein de posters de Bruce Dickinson dans sa chambre quand il était petit, et dont on peine à croire qu'il n'avait encore jamais enregistré d'album auparavant. Solidement ancré dans les années 80 et teinté d'influences nord-américaines (le guitariste Michael Vaucher confesse son admiration pour Savatage et Virgin Steele), «Re-Forged» ne manque toutefois pas de diversité. Emerald s'offre ainsi quelques escapades power metal – «Until my Winter Comes» n'est pas sans rappeler le Stratovarius des bonnes années – voire carrément folk sur «Pipes are Calling» avec ses chœurs et ses cornemuses. Une incontestable réussite. MRZ

COMMUNE EXPRESS

Un petit déficit

VILLARSEL-SUR-MARLY

> **Budget 2011** Charges: 250 000 francs. Déficit prévu: 3300 francs.

> **Investissements** Construction d'une conduite d'eau potable avec pose d'une hydrante (40 000 fr.); Participation aux remontées mécaniques de la Berra (40 fr. par habitant, soit 3300 fr. environ)

> **Note** Avec la nouvelle péréquation, la commune se retrouve bénéficiaire. Elle enregistre toutefois une forte augmentation au niveau des charges liées, spécialement dans le domaine scolaire.

> **Participation** 18 citoyens

> **Source** Luc Déglise, syndic. KP

EN BREF

GROLLEY

Centre logistique: ça avance

La deuxième étape de l'aménagement du Centre logistique de l'armée, à Grolley, fait l'objet d'un appel d'offres publié dans la «Feuille officielle». Phase finale d'une modernisation évaluée à 60 mio, elle prévoit l'assainissement de bâtiments, en particulier l'embellissement édifice circulaire des ateliers et bureaux, et la construction d'une nouvelle plate-forme de transbordement. Ces transformations ne doivent pas interrompre l'exploitation, et être achevées en 2015. MRZ

BULLE

Sa roulotte se retourne

Une camionnette blanche à pont ouvert tractant une roulotte de chantier blanche circulait à Bulle, jeudi à 16 h 10, de l'accrochage Nord en direction de Riaz. A la sortie du giratoire, le conducteur perdit la maîtrise de son véhicule dont la roulotte se retourna. Les occupants de la camionnette, aidés par ceux d'un autre véhicule, l'ont remise sur roues. Le convoi a alors repris sa route sans se soucier des dommages. Le conducteur responsable de l'accident ou toute personne y ayant assisté sont priés de prendre contact avec le CIG de Vaulruz au 026 305 67 40.

POLICE

Fribourgeois promu à Lausanne

Frédéric Pilloud, 38 ans, vient d'être nommé commandant remplaçant et chef de la direction opérationnelle de la police lausannoise, avec le grade de major. Frédéric Pilloud a travaillé quinze ans à la Police cantonale fribourgeoise, avant de rejoindre Lausanne en 2009. Il y dirige actuellement Police-Secours. A Fribourg, il a piloté la première section de la police de proximité de 2004 à 2009. CDB

CHÂTEL-SAINT-DENIS

Huitante-deux hectares protégés

STÉPHANE SANCHEZ

La forêt du secteur Les Preises-Le Bartlettay-La Goille-au-Cerf, soit une surface d'un peu plus de 82 hectares, est désormais classée «réserve forestière intégrale». Situé sur la commune de Châtel-Saint-Denis, ce périmètre présente en effet «une grande valeur écologique», estime le Conseil d'Etat dans une ordonnance récemment publiée.

Le secteur contient «des associations forestières rares» (érablaie à orme, à langue-de-cerf ou à barbe-de-bouc),

mais aussi des forêts proches de la nature ou d'aspect sauvage. Le site est en effet peu fréquenté, topographie et absence de desserte obligent, et n'a fait l'objet que d'une exploitation très extensive, ceci depuis plusieurs décennies.

Le but visé par cette protection est de favoriser l'évolution naturelle de la forêt et de créer une zone de tranquillité pour la faune. Toute intervention sylvicole et toute implantation de constructions y sont donc interdites, à l'exception des travaux imposés par des

dangers naturels, la pullulation du bostryche ou la sécurité des sentiers existants. L'exercice de la chasse, la cueillette de champignons et la randonnée sont par contre autorisés.

L'ordonnance permet aussi la création d'un sentier didactique. Mais dans un premier temps, seuls deux panneaux explicatifs, le long du sentier menant au col de Lys, sont prévus. Un dépliant, à paraître au printemps, présentera la réserve et sa faune, indique le 6^e arrondissement forestier. I

PARUTION

Bellegarde dans une revue

STÉPHANE SANCHEZ

Bellegarde, sa vie politique, culturelle, sportive, sa flore, sa faune: «un joyau extraordinaire» auquel Bernard Levrat, rédacteur de la revue trimestrielle «Planète de l'info», a consacré un numéro hors-série. Il y travaille depuis 15 mois avec l'Office du tourisme de Bellegarde.

Résultat: une brochure de 132 pages A4, richement illustrée, et bilingue. «C'est un ouvrage de première qualité, et un outil de promotion extraordi-

naire», se réjouit Jean-Marie Buchs, directeur de l'office.

Le budget de cette opération? Environ 80 000 francs, indique Jean-Marie Buchs, en précisant que l'Office et la commune y ont participé pour 10 000 francs. La revue, vendue 15 francs, est déjà disponible dans les commerces et à l'office de Bellegarde. On la trouvera dans quelques jours à l'Office du tourisme de Bulle, ainsi que dans divers kiosques. I