

100 Jahre Konzertgesellschaft Freiburg, 50 Jahre «Theater in Freiburg», 30 Jahre Bollwerkfestival: Das sind nur drei aus einer ganzen Reihe runder Geburtstage, die das Freiburger Kulturjahr 2013 prägten. Nebst den grossen Jubiläen begeisterten auch grosse Festivals und grosse Stars das Publikum. Unser **Jahresrückblick** zeigt noch einmal die schönsten Bilder.

# Grossanlässe, Stars und Jubiläen

CAROLE SCHNEUWLY

**D**reissig Jahre ... na und?»: Unter diesem Motto hat im Sommer das Internationale Bollwerkfestival Freiburg seinen 30. Geburtstag gefeiert und dabei nicht nur in die Vergangenheit, sondern auch in die Zukunft geschaut. Das Gleiche gilt für viele andere Anlässe, die das Freiburger Kulturjahr 2013 geprägt haben. Darunter fanden sich nebst dem Bollwerkfestival noch eine ganze Reihe grosser und kleiner Jubiläen: Die älteste Jubilarin ist die Konzertgesellschaft Freiburg, die im Herbst in ihre 100. Saison startete. Genau halb so alt ist «Theater in Freiburg», das diese Saison sein 50-jähriges Bestehen feiert. Das Fri-Son hat zu seinem 30-Jahr-Jubiläum unter anderem ein umfangreiches Buch herausgegeben. Ein Vierteljahrhundert gibt es die Murten Classics, zehn Jahre das Kulturzentrum im Beaulieupark in Murten, und ebenfalls seit zehn Jahren macht das Talman Ensemble professionelles Theater in Freiburg.

Nur teilweise zum Feiern zuzumute war es einer anderen Jubilarin: Die Jazz Parade blickt zwar auf eine äusserst erfolgreiche 25. Ausgabe zurück, ihre Zukunft ist aber ungewiss, da die Stadt Freiburg dem Sommerfestival keine Bewilligung mehr erteilen will und stattdessen auf die neue Veranstaltung «Les Georges» setzt.

Auch die anderen beliebten Festivals in der Region wussten ihr Publikum erneut zu begeistern: vom Internationalen Filmfestival über die Bad-Bonn-Kilbi bis zum Internationalen Folkloretreffen. Im Sensesbezirk gab es für Open-Air-Fans Neues zu entdecken: Das Freilichtspiel «Falli Hölli» in Alterswil und die Düdinger Seespiele zogen im Sommer je gut 7000 Besucherinnen und Besucher an. Ein Grosse Erfolg war auch das 19. Bezirksmusikfest Sense, das an Pfingsten in St. Antoni stattfand.

Neben all den Musikerinnen, Schauspielern, Künstlerinnen und Festivalorganisatoren aus der Region hat schliesslich auch 2013 der eine oder andere internationale Star den Weg nach Freiburg gefunden: So spielte Elton John beim «Stars of Sounds» in Murten, Stargeigerin Anne-Sophie Mutter beehrte auf Einladung von Eclatsconcerts das Equilibre in Freiburg, und Pete Doherty kam mit seinen Babysambles ins Fri-Son.



13. Juli, Jazz Parade: Der Freiburger Musiker Gustav bringt den Georges-Python-Platz einmal mehr zum Kochen. War die 25. Ausgabe des Festivals gar die letzte überhaupt?

Bild Corinne Aeberhard



31. August, Murten: Die halbszenische Aufführung der Oper «Cosi fan tutte» schliesst die Murten Classics 2013 ab.

Bild Charles Ellena



5. Juli, Freiburg: Die Inszenierung «Ichane» mit Tänzern aus dem Tschad ist der Höhepunkt des Festivals Juillettandse.

Bild Charles Ellena



5. April, Freiburg: Stiller Has macht im Rahmen des Jubiläumsprogramms zum 30-jährigen Bestehen Halt im Fri-Son.

Bild Aldo Ellena



25. Juni bis 20. Juli, Alterswil: 7500 Personen besuchen im Tolgli das Freilichtspiel «Falli Hölli» des Vereins Hintercher.

Bild Aldo Ellena



Freiburg: Das MAHF befasst sich mit der Kleidung.

Bild ca



12. August bis 7. September, Düdinger: 7000 Besucher kommen zu den Seespielen zur Entstehung des Schiffenensees.

Bild Charles Ellena



16. bis 19. Mai, St. Antoni: Drei Jahre haben die Vorbereitungen für das 19. Bezirksmusikfest Sense gedauert. Am Pfingstwochenende ist es so weit, und Alt und Jung spielen gross auf.

Bild Corinne Aeberhard